玉燭寶典

玉燭寶典卷第六

六月季夏第六

礼月令曰季夏之月日在柳昏火中旦奎中鄭玄曰季夏者日月會於鶉火而斗建未之辰也律中林鍾季夏氣至則林鍾之律應也温風始至

蟋蟀居壁今案尔雅曰蟋蟀蛬劉歆注云謂蜻烈也孫炎云梁國謂之曰蛬郭璞云今趣織也曰蛬音切音義云或作蛬方言曰蜻蛚楚謂之蟋蟀或謂之蛬南楚之間謂之王孫詩魚虫疏云蟋蟀或似蝗而小正黑有光澤如漆有翅角一名蛬一名蜻蛚幽州人謂之趣織趣謂督促之言里語曰趣織鳴嬾婦驚也

鷹乃學習腐草為螢鷹學習謂擭搏也螢飛虫熒火今案尔雅熒火即炤犍為舍人注云熒火名即炤夜飛有火虫也李巡云熒火夜飛腹下如火故曰即炤毛詩傳云燿燿

熒火也潘岳熒火賦曰熠〻耀〻若升英之始乩飄〻頻若流金之在沙矣也天子居明堂右个明堂右个南堂西偏命漁師伐蛟取鼉登龜取黿四者甲類也秋乃勁成周禮曰秋獻龜魚又曰凡取龜用秋時是夏之秋也作月令者以為此秋據周之時也周之八月夏之六月也因書於此誤也蛟言伐者以其有兵衛也龜言登者尊之也黿言取羞物賤也鼉皮可以冒鼓王肅曰蛟大而難制故曰伐龜靈而給尊故曰升黿皮可以為鼓黿肉可食得之易故曰取官秋獻鼉於秋當獻故於末夏而命命澤人納材葦蒲葦之屬此時柔刃可取作器物也命四監大合百縣之秩芻以養犧牲令民無不咸出其力四監主山林川澤之官也百縣鄉遂之屬地有山林川澤者也秩常也百縣給國養犧牲之芻今月令四為田也以供皇天上帝名山大川四方

之神以祀宗廟社稷之靈以為人祈福皇天北辰耀魄寶冬至所祭於圜丘也上帝大微五帝也

命婦官染采黼黻文章必以法故毋或差忒婦官染人也采五色也黑黃倉赤莫不質良毋敢詐為質正良善以給郊廟祭祀之服以為旗章以別貴賤等給之度

樹木方盛乃命虞人入山行木毋有斬伐為其未勁紉也不可以興土功不可以合諸侯不可以起兵動衆土將用事氣欲靜毋舉大事以搖養氣大事興徭役以有為毋發令而待以妨神

農之事發令而待謂出徭役之令以豫驚民也驚則心動是害土神之氣也土神稱曰神農者以其主於稼穡水潦盛昌神農將持功舉大事則有天殃言土以受天雨澤安靜養物為功動之則致災害土潤辱暑潤辱謂塗濕也大雨時行燒薙行水利以殺草如以熱湯薙謂迫地芟草此謂欲稼萊地先薙其草之乾燒之至此月大雨流水潦畜於其中則草死不復生而地美可稼之也可以糞田疇可以美土強土潤辱膏澤易行也糞美互文耳土強強剛之地季夏行春令則穀實鮮落國多風災辰之氣乘之也未屬巽辰又在巽位二氣相亂為害民乃遷徙象風移物行秋令則丘隰水潦戌之氣乘之也

九月宿直奎，奎為溝，溝瀆與此月大雨并，而高下皆水，禾稼不熟，傷於水也。乃多女災

含任之類敗也

行冬令則風寒不時

申之氣乘也風寒也

鷹隼蚤鷙

得疾癘之氣也今案詩小雅曰鴥彼飛隼鳥獸䍜云隼鷂也齊人謂之擊正或謂題肩或謂爵鷹春化為布穀此之屬數種皆為隼也韓詩章句曰隼鷙也孝經援神契曰立秋鷹擊雀舊說即雀是鷹又案周易射隼高墉似非小鳥國語曾語曰有隼集于陳侯之庭而死章昭注云隼擊鳥今之鶚也漢書鄒陽諫吳王曰鷙鳥累百不如一鶚王康注鶚大鵰也左思蜀都賦曰鵰鶚鴥其陰注云鶚形如鵰鶻集曰鶚鵰也尒雅鷹隼醜其飛也翬諸家注皆云翬疾也不釋隼是何鳥應瑒西狩賦曰倉隼煩翼而懸擴是亦以鷹為隼傅玄鷹兎賦云我之三兄長曰元鶚次曰神鷂吾曰升鷹亦好斯武古樂府云鷹取鷂之兄然則鷙鳥同有隼名詩疏所論還據鷂等數種惣而為語足兼小大韓本或作隼旁鳥亦通

四鄙入保

象鳥爵之𧖴竄蔡雍季夏章句曰今歷季夏小暑節日在柳三度昏明中星去日百一十七度尾一度中而昏奎二度中而明溫風至溫者氣之在風者也小暑之候蟋蟀居壁蟋蟀虫名斯螽莎雞之類世謂之精蛚壁者𧕄乳之處也其類乳於中深埋其耶是月𧕄者始壯羽成尚居其室壁而未出也不言究毋不居獨以藏子詩云五月斯螽動股六月莎雞振羽七月在野八月在宇九月在戶十月蟋蟀入我床下言五月始能動足六月羽翼成七月乃出壁在野八月避寒近

人在屋霤九月就戶十月蟋蟀入我床下而遂蟄以漸即溫之意也鷹乃學習鷹以中春化為鳩中夏陰氣起而復為鷹文不見變而之不仁故不記也學習者鷹鷙摯也於是宜羅之物出者不禁腐草為蛙〻蟲名也世謂之馬蛙盛暑所蒸陰氣所化故朽腐之物變而成蟲也不言化不復為腐草也天子居明堂右〻个〻未上之堂也命婦官染采絲帛之功既訖藍蒨之屬亦成故以染色也

右章句為釋月令

詩豳風曰六月沙雞振羽毛傳曰沙雞羽成振訊之今案魚虫疏云莎雞如蝗而班色翅数重下翅正赤或謂之天雞六月中飛而振羽索索作声幽州謂之蒲錯韓詩章句曰莎雞昆雞也沙莎声相近故二字並存也　又曰六月食欝及薁欝棣屬薁蘡薁今案尔雅唐棣移當来反又嘗梨郭璞注云今白移也似白楊樹江東呼為夫移又曰常棣棣郭云今関西有棣樹子似櫻桃可啖蒭頡蒿欝車下李也別有棣移二字今似異木詩邵南何彼穠矣唐棣之華毛傳云唐棣移也詩小雅常棣之華常棣之華鄂不韡韡毛傳亦云常棣移也詩草木疏云唐棣馬李長云薁李也一名欝樾今人或謂之欝豳詩云食欝及薁或謂之車下李所在山澤皆有其華有赤有白高者不過四尺子六月中熟大如小李正赤有甜有酸率多澁少有美者復似一類名有不同或當家薗及山澤所生小異耳之也　詩小雅出車曰

昔我徃矣黍稷方華鄭箋云黍稷方華朔方之地六月時云

詩小雅四月曰六月徂暑毛傳云且徂徃也六月火星中暑盛而徃矣也周書時訓曰小暑之日溫風至又五

日蟋蟀居壁又五日鷹乃學習溫風不至國無完教蟋蟀不居壁急恒之暴鷹不學習不備戎盜大暑之日腐草為蛙又五日土潤辱暑又五日大雨時行草不為蛙穀實鮮落土潤不暑急應之罰雨不時行國無恩澤礼夏小正曰六

月初昏升杓正在上漬桃〻也者把桃把也者山桃也漬以為豆實鷹始摯〻〻而言之何諱殺之辞

易通卦驗曰小暑雲五色出伯勞鳴蝦蟆無声（鄭玄曰雲五色出蓋象離）晷長二尺四寸四分黑陰雲出南黃北黑（小暑於離值六〻二〻離爻也為南黃耳體巽〻為黑故北黑也）大暑〻雨而温半夏生晷長三尺四寸陰雲出南赤北倉（大暑於離在九三〻九三辰在辰巽氣離為火故南赤巽木故北倉）

詩紀歷樞曰未者昧也昧者盛也（宋均曰昧者昧〻事衆多）

之類故曰盛地

尚書考靈曜曰氣在季夏其紀填星是謂大靜無立〻兵〻命曰犯命奪人一畝償以千里殺人不當償以長子鄭玄曰用兵所奪土地所殺民人也不可起土功是謂觸天犯地之常滅德之光可以居正殿安處擧有道之人與之慮國家以順盛時〻利以布大德脩礼義不可以行武事可以大赦罪人其礼衣黄是謂順陰陽奉天之常而主德中央而是則填星淂度地

無災近者視遠者来矣

春秋元命苞曰衰於未〻者昧也宋均曰昧朦昧

明少貌也律中林鍾林鍾者引入陰林猶禁也禁林而內之也

爾雅曰六月為旦李巡曰六月陰氣將盛万物將衰故曰旦時也孫炎曰旦

之言麓物麓大鄧子曰季夏取桑柘之火中央土既寄王四季又位在未

下故附此月以季夏受名章等一時之首也史記律書曰林鍾言万

物就死氣林林林然又曰未者言万物皆成有

滋味也淮南子時則曰季夏之月招搖指

未天子衣苑黃中宮御女黃色衣黃采其

兵劒 高誘曰季夏中央也劒有兩刄喻無所主一曰喻無所不主皆主人 其畜牛六月官少內其樹榫 六月稼穡成熟故官少內也榫說未聞 白虎通曰六月律謂之林鐘何林者衆也万物成就種類衆多風土記曰濯林盪以長風扇暑注云時斗建未到月節常有大雨名為濯枝又東南常風〻六日止俗名曰黃雀長風於是時海魚變為黃雀鳥也崔寔四民月令曰六月初伏薦麥瓜于祖禰齊饌掃滌如薦麥魚是月也趣 私耡毋失

時命紅女織縑縛詩八月載績織也云周八月今六月也縛音升縍夏紗絮之屬也今案礼曰賄用束紡鄭注云紡紡絲為之今之縛說文曰縛白鮮支也從絲專声也

是月六日可種葵中伏後可種冬葵可種蕪菁

冬藍小蒜別大葱可燒灰染青紺古晴反今案論語鄉黨曰君子不以紺緅飾紅紫不以為褻服鄭注云紺緅紫者玄類紅者纁類紺緅石染紅紫草染說文曰紺帛深青楊赤色從絲甘聲也

諸雜色大暑中後可畜瓠

藏瓜收芥子盡七月是月廿日可擣擇小麥豈今案方言曰磑謂之𥖂郭璞注云即磨也𥖂音石錯碓反字苑曰𥖂磨也魯班作五磑反也

之至廿八日溲寢臥之至七月七日當以作麯

起六爻凡卧寢之下十日不能十日六日七日亦可名日親潔静以供禋祀禋潔一歲之用隨家豐約多少無常可糴大豆糴糯小麥收縕縛

中央土

禮月令日中央土鄭玄曰火然而盛德在土其日戊巳戊之言茂也巳之言起也日之行四時之間從黃道月為之佐至此万物皆枝葉茂盛其含秀者抑屈而起也其帝黃帝其神后土此黃精之君土官之臣黃帝軒轅氏后土亦顓頊氏之子曰黎為土官其蟲倮象物露見不隱藏也倮虎豹屬恒淺毛者也其音宮声始於宮宮數八十一屬土者以其最濁君之象也律中黃鍾之宮黃鍾之宮律最長者也十二律轉相生五声具則終於十二焉季夏之氣至則黃鍾之律應也其數五土生數五成數十而言五者土以生為本

其味甘，其臭香，其祀中霤，祭先心。（中霤猶中室也。土主中央而神在室，古者複穴，是以名室為霤云。祀之先祭心者，五藏之次，心次肺，至此心為尊也。）天子居大廟大室，乘大路，駕黃騮，載黃旂，衣黃衣，服黃玉，食稷與牛，其器圜以閎。（大廟大室，中央室也。大路，殷路也，車如殷路之制而飾之以黃。稷，五穀之長。牛，土畜也。器圜者，象土周帀於四時也。閎讀如紘，紘謂中寬，象土含物也。）蔡雍《中央章句》曰：中央土，央者，方也，外曰方，內曰央。土者，純陰之體，五行別名也。水火金木各主一時，而統四方。土，行之主，位在中央，而寄四季，春木用事

終土以穀雨前三月受之於辰季夏之日火土交際之時也火生土土生金季夏之末在金火之間土之正位故土令次季夏也其蟲倮天地之性人爲貴故不與鱗羽列於五方也（今案礼本命曰倮之蟲三百六十而聖人為之長也）天文中宮大角軒轅皆土精故大角生麒軒轅生麟是以天五獸麒麟在中然則麒麟與人合德獸之尊者也黄鍾之宮清宮也土音也黄鍾至十一月土在林鍾夷則之

間各有分主不可假借故引黃鍾之
清宮以為土律其鍾半黃鍾之大其管半
黃鍾之長四寸五分天子居大廟大室大
廟者明堂總名大室九室之大者也
位在正中其大與四方堂同食麥稷與
牛麥以秋種夏熟歷四時備陰陽穀之
貴者器圜以弇應規曰圜小口曰弇
土位在中稟受八方無所親疏方則有近
有遠故圜也厚德載物容受苞藏故弇也

不言物類草木昆虫之候事在四季之月也政令所行亦如之不言迎之於郊無立節故又不見其礼迎於中郊去邑五里以禮黃帝后土之神玉用黃琮周官大宗伯職曰以黃琮礼地注去琮方象地音科冬交也牲幣各放其色

詩推度災曰戊已正居魁中為黃地宋均曰為黃地者著中央為土交也詩紀歷樞曰戊者貿也陰貿陽柔變剛也宋均曰貿男也已者紀也陰陽造化臣子成道紀琮詩含神務曰其中黃帝坐神

名含樞紐宋均曰含樞機之綱紐也詩含神務曰鄭代

已之地也位在中宮而治四方參連相錯

八風氣通樂聲躍嘉曰用声和樂於中

郊為黄帝之氣后土之音歌黄裳從容

致和散靈宋均曰黄裳從容樂篇也散靈使暢於四水

樂叶畾嶽曰土所以無位在於四季者地

之別名土於五行最尊故不自居部春秋

元命苞曰土無位而道在大一不與化

人主不任部也春秋元命苞曰其日戊

者茂也已者柳詘而起宗均曰此陽物盡盛柳詘者猶起故曰以為日名焉其音宮宮者中也精明宮以八十一糸為音故取著明之也其味甘甘者食嘗土吐万物不以為勞性甘嘗之故其味甘白帝通曰土味所以甘何中央者和也故甘由五味以甘為至其皃香何中央者土主養故其皃香正說曰案爾雅蛝馬䗃音義云蛝音閑䗃音棧郭璞注云馬蠲也俗呼馬蟸又案莊子蚿謂蚿曰吾以衆足行而不及子之無足何也

又曰蝘蛉蛄司馬𧓍注云馬蛄也皆取足
多之義說文曰蠲也從虫從目益声仍引
月令曰腐草為蠲易說腐草化為嗌
鄭注舊說草為蝎今言嗌其物異名爕
梁傳云嗌不容粒注云嗌喉嗌方言音悪
介反字林音一鬲反韻集曰嗌咽也並從
咽而解恐非虫類似取益声還為蠲之
別體方言云馬蛭音弦北燕謂之蛆蝶其
大者謂之馬蚰音逐郭注今關西云博

物志馬蚿一名百足中断頭尾各異行而
〻志字林蛝馬蟻音閑蠲馬蠲工玄反蚿
馬蚿下千反是則蛝蚿蠲蠲惣是一虫随
其郷俗所名或曰語声訛謬故為異字
月令本皆作腐草為熒即今之熒火
呂氏春秋淮南子時則並云腐草為
蛢高誘注云蛢馬蚿也幽冀謂之秦渠
爾雅發皇蛢音瓶郭注云甲虫也如虎
豆緑色今江東呼黄蛢又非蚿矣誘云

馬蚿者當别有所據周書時訓及蔡雍章句乃作腐草為蛙蔡云蛙虫名世謂之馬蛙盛暑所蒸陰氣所化故朽腐之物变而成虫即上所稱蜋蚿也其水虫者正體應為蠹字俗呼青蛙或與此同字故字詁云蠹今蛙注䵷也然理不相関當是蠹與熒蚿蜋等言声相近亦可古字假借為蛙今世久雨爛草濕地多生馬蚿虫即古化腐之驗熒以六月始出

亦言腐草所為易説既兼熒螢兩字或可
二虫俱尔束晳發曚記又云腐木為熒
火注云熒火生爛木草木雖異腐義則
同附説曰史記秦德公始為伏祠孟康注云
六月伏日是也漢書東方朔為郎武帝嘗
以伏日詔賜諸郎宍朔獨拔劍割宍謂其同
官伏日當早歸遺細君即懷宍去上問朔曰歸
遺細君又何仁也陳思王大暑賦序云季
夏三伏潘岳詩云初伏啓新節蓋言初伏中

伏後伏為三伏曆忌釋云伏者何也金氣伏藏之日也四時代謝皆以相生立春木代水水〻生木立夏火代木木〻生火立冬水代金金〻生水至於立秋以金代火金畏於火故至庚日必伏庚者金故也程曉詩云平生三伏時道路無行車閉門避暑卧出入不相過後似不許遊歷老子云靜勝暑當為此不行更無餘忌張良家每伏臘祠黃石公漢書楊惲亦言歲時伏臘則以為節矣世說部嘉

寘公伏之曰詰謝公雖復當風交扇猶汗流離謝著故絹裙進熱白粥又其事也荊楚記云伏日並作湯餅名為辟惡案束晳餅賦云玄冬猛寒清晨之會涕凍鼻中霜成中外充虛解戰湯餅為最然則此非其時當以麥熟嘗新因言辟惡耳今世人多下水內別取椒薑末和酥而食之名為冷餅

此月熱盛古禮則有頒冰周官凌人職云春始治鑑凡內外饗食之膳鑑焉祭祀供冰鑑鄭玄注云鑑

如飢大口以盛水置食物于中以禦温氣

鑑音胡監反于寶注云鑑金器盛飲食物

以置氷室使不汝餒也案尚書禹貢揚州

貢金三品孔安國注云金銀銅也春秋傳

鄭伯始朝于楚〻子賜之金既而悔之与

之盟曰無以鑄兵服䖍注云楚金利故不

欲令以鑄兵又曰故以鑄三鍾注云古者以

銅為兵荊楚記或沈飲食于井亦謂之

鑑戸監反也　魏文帝与吴質書云浮甘苽於

清泉沈朱李於寒水亦有水內加冰者又
有陰冷自受冰名劉公幹大暑賦曰賓
冰漿於玉醆庾儵冰井賦曰仰瞻重構俯
臨陰穴餘寒嚴悴凄若霜雪 孫楚井賦
云沉黃李浮朱奈夏侯湛梁田賦曰入菓
林造瓜田落蔕離毋之漬寒泉古樂府
云後園鑿井銀作牀金瓶素綆汲寒漿
吳歌云六月節三伏熱如火 銅瓶盛蜜漿
非無擬驗此月之時必有時雨穀梁傳云

六月雨憘雨也月令云大雨時行風土記
云濯枝雨猶是一義

玉燭寶典卷苐六　　六月

貞和四年八月八日

玉燭寶典卷第七

七月孟秋第七

禮月令曰孟秋之月日在翼昏建星中旦畢中鄭玄曰孟秋者日月會於鶉尾而斗建申之辰也其日庚辛庚之言更也辛之言新也日之行秋西從白道成熟萬物月爲之佐萬物皆肅然改更秀實新成其帝少皞其神蓐收此白精之君金官之臣少皞金天氏也蓐收少皞氏之子曰該爲金官者也其蟲毛象物應涼氣狐而備寒狐貉之屬生旃毛也其音商三分徵益一以生商〃數七十二屬金者以其濁次宮臣之象也律中夷則孟秋氣至則夷則之律應高誘曰太陽氣衰太陰氣發萬物雕傷應法成性也其數九金生數四成數

九但言九者亦舉其成也其味辛其臭腥金之臭味也凡辛腥者皆屬焉

其祀門祭先肝秋陰氣出祀之於門外陰也祀先祭肝者秋為陰中於藏直肝〻為尊之也祀門之禮北面設主于門左摳乃制肝及肺心為俎奠于主南又設盛于俎東其他皆如祭竈之禮

涼風至白露降寒蟬鳴鷹乃祭鳥用始行戮寒蟬寒蜩謂蜺也鷹祭鳥者將食之示有先也既祭之後其欽鳥不必盡食若人君行戮戮之而已令案尔足蜺寒蜩郭璞注云寒螿也似蟬小而青赤方言曰蟪謂之寒蜩〻〻闇蜩也郭璞云案尔足以蜺為寒蜩月令亦曰寒蟬鳴知寒非闇也此謂蟬名通出尔足而多駮錯未可詳據蟪音惠陸雲蟬賦曰昔人稱雞有五德而作者賦焉至於寒蟬才齊其美頭上有蕤則其文也含氣飲露則其清也黍稷不食則其廉也處不巢居則其儉也應候守常則其信也其賦曰雖以金采圖飾嘉容又曰緌以玄冕

增成首飾之也天子居揔章左个乘戎路駕白駱載白旂衣白衣服白玉食麻與犬其器廉以深揔章左个大寢西堂南偏也戎路兵車也制如周之草路而飾之以白白馬黑鬣尾曰駱麻實有文理屬金犬金畜也器廉以深象金傷害物入藏也高誘曰西方總成万物章明之故曰揔章之也是月也以立秋先立秋三日太史謁之天子曰某日立秋盛德在金天子乃齋立秋之日天子親帥三公九卿諸侯大夫以迎秋於西郊還反賞軍帥武人於朝迎秋者祭白帝招拒於西郊之兆也軍帥諸將也武人謂環人之屬有勇力也天子乃命將帥選士厲

兵簡練桀俊專任有功以征不義征之言正伐也

詰誅暴慢以明好惡順彼遠方詰謂問其罪窮治之也順猶服也

命有司脩法制繕囹圄具桎梏禁止姦慎罪邪務搏執順秋氣政尚嚴者也

命大理瞻傷察創視折理治獄官也有虞氏曰士夏曰大理周曰大司寇創之淺者曰傷也

審斷決獄訟必端平端猶正也

戮有罪嚴斷刑天地始肅不可以贏肅嚴急之言也贏猶解也

農乃登穀天子嘗新先薦寢廟黍稷之屬於是始熟

命百官始收斂順秋氣收斂物

完隄防謹壅塞以備水潦備者備八月也八月宿直畢畢好雨也

脩宮室坏

薄來久也墻垣補城郭象秋收斂物當藏也毋以封諸侯立大官毋以割地行大使出大幣古者於嘗出田邑此其月也而禁封諸侯割地失其義矣淮南子時則此下云行是令涼風至三旬也

孟秋行冬令則陰氣大勝亥之氣乘之也介蟲敗穀介甲也甲蟲屬冬敗穀者稻蟹之屬也今案國語越語曰稻蟹不遺種其可乎韋昭注云蟹食稻耳也戎兵乃來十月宿值營室營室之氣為害也營室主武事也行春令則其國乃旱寅之氣乘之也雲雨以風除也陽氣復還五穀無實陽氣能生不能成也行夏令則國多火災巳之氣乘之也寒熱不節民多瘧疾瘧疾寒熱所為也今月令瘧疾為疫疾

蔡雍孟秋章

句日令歷蓋秋立秋節日在張十二度昏中星去日百一十三度其九度中而(昏留九度中而)明其數九洪範經曰四日西方有金之四有士之五故其數九白露降者降液也醳為露凝為霜春夏清冬濁而白天子居總章左介西曰總章合也章商也和金氣之意也左介申上室命理瞻傷察創視折審斷決皮曰傷肉曰創骨曰折骨肉皆絶曰斷言民鬪辨而不死者當以傷創折斷深淺大小正其罪之輕重戮有罪者

刑而辱之也鞭扑以上皆戮傳曰夷之蒐賈季戮臾駢其後臾駢之人欲報賈氏駢曰不可漢律吏歐人歛錢曰戮辱賊強然則戮生父者民多疫癘々惡鬼也氣病曰疫鬼病曰厲五行之性以所畏為鬼傳曰鬼有所歸乃不為癘

右章句為釋月令禮鄉飲酒義曰西方者秋々之為言愁々之以時察守義者鄭玄曰愁讀為揫々斂察猶察々嚴殺之皃春秋元命苞曰秋愁也物愁而入春秋繁露曰秋之為言猶湫也湫者憂悲之狀也尸子

曰秋肅也万物莫不肅敬前漢書曰秋龝也如淳

曰龝音湫郡道縣也物龝斂西成熟也說文曰地又物為

秋從禾大聲也釋名曰秋緧也緧迫品物使

時成也右惣叙秋名皇覽逸禮曰秋則衣佩白衣

白玉乘白路駕白駱載白旗以迎秋于西郊其

祭先禮与物居明堂右廟啓西戶詩紀歷樞曰庚者

更也陰代陽也辛者新也万物成熟始嘗新也宋均曰新

阮辛螯且蘂物新成者也詩含神務曰其西白帝坐神右拓柜

宋均曰為拓舉也柜法也西万義舉法理也尚書考靈曜日氣在於

秋其紀太白是謂大武用時治兵是謂得功非時治兵其令不昌鄭玄曰出曰治兵入曰振旅也禁民無得毀消金銅是謂犯陰之則當秋之時使太白不明秋以起士功与氣俱彊致猛獸事欲急猛獸熊羆之屬者也以順秋全衣白之時而是則太白出入當五穀成斂民人昌矣春秋元命苞曰其日庚辛者物色更辛者陰治成宋均曰於是物更而成故因以為日名之也時為秋秋者物愁愁猶遒也物至此而遒斂名為西方方者遷方者旁也物已成斂可還移方者言物雖遷不離其旁側也其帝少皞者少斂物至此不斂者

少皥故以歸其帝名之也其神蓐收者紲收也物結紉而殭也殭故七十二糸以次宮也其味辛々者陰螫人持度自辛以固精陽主生陰斂殺以〻施毒故其尚為味也尚行毒法以自辛則人无敢犯之者志得辛故所行既察且精審者也山海經海外西經曰西方蓐收左耳有蛇乘兩龍郭璞曰金神也人面虎爪白毛執鉞見外傳之也尔雅曰秋為旻天李巡曰秋万物成熟皆有文章旻文也孫炎曰秋天成物使有文以故曰旻天郭璞曰旻猶愍万物彫落音義曰詩傳云旻閔也即其義者耳也秋為白藏孫炎曰秋氣白而收藏也秋為收成尚書大傳曰西方者何也鮮方或曰鮮方者訐々之方也訐〻者始入之狠始入則何以謂

之秋〻者愁也愁者也物方愁而入也故曰西方者秋也鄭玄曰秋収斂皃之白虎通曰其音商〻者彊白虎通曰金味所以辛何西方者斂成万物辛者所以斂傷之猶五味乃萎死其臭腥何西方金也万物成熟始傷落故其臭腥

右愁釋秋時詩豳風曰七月流火毛傳曰火大火流下鄭箋云大火寒〻暑之候火星中而寒〻暑退也

春秋傳曰始斂而嘗服虔曰謂七月陰氣始斂万物可嘗鷹祭鳥可嘗祭之也

周書時訓曰立秋之日凉風至又五日

白露降又五日寒蟬鳴凉風不至國無嚴政
白露不降民多欬病寒蟬不鳴人臣力爭
處暑之日鷹乃祭鳥又五日天地始肅又
五日禾乃登鷹不祭鳥師旅無功天地不肅
君臣乃衆不登㮣煖氣爲灾禮夏小正曰
七月秀雚葦未秀則不爲雚葦秀然後爲
雚葦故先言秀狸子肇肆肇始也肆遂
也言始遂或曰肆殺也湟潦生苹湟下處也
有湟然後有潦有潦而後有苹草也𦱥秀𦱥

也者馬帚漢案戶漢天漢也案戶

者直戶也言正南北也寒蟬鳴也者蝭音帝蟧

也今案方言蟪蛄或謂之蟧音斷似今古字孫楚蟬賦曰曾不旬時而容落固亦輕生之速多字雖異

正是此虫之初昏織女正東鄉時有霖雨灌荼灌

聚也荼萑葦之秀也為搙褚之也萑未秀為

菼葦未秀為蘆斗杭懸在下則旦易通卦

驗曰坤西南也立秋晡時黃氣出直坤此正

氣氣出右萬物半死氣出左地動鄭玄曰立秋之右大暑之地左處暑之地似為地地主養物而氣見大暑之地旱故物多死地氣失位則動者之謂也

易通卦驗曰立秋涼風至白露下虎嘯腐草化為螢蜻蛚鳴鄭玄曰虎嘯始盛秋氣有猛意舊説草為螢今言螢其物異名蜻蛚蟋蟀也晷長四尺三寸六分濁陰雲出上如赤繒列下黄蘖立秋於離值九四九辰在五人五體巽故上如赤繒列齊平立秋值黄色故名黄蘖者之處暑雨水寒蟬鳴雨水多而寒也晷長尺三寸二分赤陰雲出南黄北黑處暑於離值六五六五辰在卯得震氣震為玄黄故南黄也

詩推度災曰金立於鴻雁陰氣殺草木改宋均曰金立々秋金用事也詩紀歷樞曰申者伸也宋均曰陽氣衰陰氣伸樂叶圖徵曰川立秋昆虫首究欲蟄宋均曰首

始也歲也埶春秋元命苞曰上生金故少陰見於申宋均曰積土成丘生鳥故曰生金申者吞也吞陽所生而成之也律中夷則夷則者易其法易法者陽性仁施而之也春秋考異郵曰立秋趣織鳴宋均曰趣織蟋蟀也立秋女功急故趣之也孝經援神契曰立秋鷹擊爵國語楚語曰夫邊境者國之尾也譬之如牛馬處暑之既至韋昭曰處暑在七月節處止也蝱蠆之既多而不能掉其尾大曰蠆小曰蠆不能掉尾益重也今案說文曰蝱齧人飛虫也從虫亡聲字林曰蝱大蚊也音萌蝱蠆蟒耳之也

介雅曰七月為相李巡曰七月万物勁剛大小善惡皆可視而相故曰相也孫炎曰相穰也物實生皮之也史記律書夷則言陰氣之賊万物也淮南子時則曰孟秋之月招搖指申西宮御女白色衣白采撞白鍾高誘曰金王西方故處西宮也其兵戈其畜狗七月官庫其樹棟庫兵府也秋節愁兵故官庫也樹練實鳳皇所食今雒城旁有練樹实秋孰故其樹練〻讀練染之練也淮南子天文曰秋七月百虫蟄伏靜居閉戶青女乃出高誘曰青要女青要女司霜也以降霜露白虎通曰七月律謂之夷則何夷者傷則者法也言

万物傷被刑法也續漢禮儀志曰立秋之日自郊禮畢始揚威武斬牲於郊東門以薦陵廟其儀乘輿御戎輅白馬朱鬣躬執弩射牲以薦廟太宰令謁者各一人載獲車馳駟送陵廟還宮遣使者齎束帛以賜武官武官肄兵習戰陳之儀斬牲之禮名曰貙劉陳思王九詠曰乘迴風兮浮漢渚目牽牛兮眺織女牽牛為夫織女為婦雖為遠偶歲壹會也交際兮會有期織女牽牛之星名處河之旁七月七日得一會同也

竹林七賢論曰阮咸字仲容籍兄子也諸阮前世皆儒学内足於財唯籍一巷棄事好酒而貧舊俗七月七日法當曬衣今案方言曰曬暴也秦晉之間面謂之曬音霜智反諸阮庭中爛然莫非錦今案釋名曰錦金也作之用功重其價如金故制字帛與金也綈今案漢書音義綈厚繒也重二斤者咸時總角乃竪長竿摽大布犢鼻今案前漢書司馬相如自身犢鼻褌注云形似犢鼻因名也於庭中曰未能免俗聊復共尓耳傅玄擬天問曰七月七日牽牛織女會天河風土記曰袁則應履曲七齊河鼓禮元吉注云七月俗重是其日夜洒掃於庭

露施机筵設酒脯時菓散香粉於筵上熒重爲稻祈請於河鼓（今案尔雅河鼓謂之牽牛）織女言此二星神當會守夜者咸懷私願或云見天漢中有奕〻正白氣如地河之波瀁而輝〻有光耀五色以此爲徵應見者便拜而願乞富乞壽無子乞子唯得乞一不得兼求見者三年乃得言之或云頗有受其祚者崔寔四民月令曰七月四日命治麴室具簿持槌取淨艾六日饌治五穀磨具七日遂作麴及磨是

日也可合藍丸及蜀漆丸曝經書及衣裳衣作乾糗釆葸耳也葸耳胡葸子可作燭今案詩草木疏胡菜一名趣菜博物志云洛中有人駈羊入蜀胡菜子着羊〻毛蜀人種之曰羊負菜是月也可種蕪菁及芥收宿大小葱子小蒜胡葱別薤藏韭菁刈芻茭糞麦田收栢實處暑中向秋節浣故製新作袷薄以備始涼可糶小大豆糴麦收縑練

正說曰詩小雅云跂彼織女終日七襄雖則七襄不成報章睆彼牽牛不以服箱此當言星有名無實未論神遊靈應好合

之理古樂府迢々牽牛星皎々河漢女纖々濯
素手札々弄機杼終日不成章泣涕零如
雨河漢清且浅相去詎幾許盈々一水間
脉々不得語蓋上陳離隔都無會期夏小正
云初昏織女正東向運轉而已春秋運斗樞
云牽牛神名略緒石氏星経云名天關春
秋佐助期云織女神名收陰史記天官書
云天帝孫女所出增廣猶非良據王对之
七日詩序云詠言之次及牛女之事亦烏

識其然否直情人多感遂爲之文蔡雍協
初賦云其在遠也若披雲掃漢見織女假譬
而言未知據何時月張華博物志說天河
與海通有人乘查奄至一處有城郭望室
中多織婦見一丈夫牽牛渚次飲之還問嚴
君平客星犯牛斗者其時乃是八月非關
孟秋未知七夕之驗從何而始雅續齊諧
記成武丁謂其弟曰七月七日織女當渡
河吾向已被名弟問織女何事渡河荅曰暫

詣牽牛至今云七日織女嫁牽牛是也
代王傳云文帝自代即位納竇后少小頭
禿不為家人所齒遇七月七日夜人皆看
織女獨不許后出并垂脚井中乃有光照
室為后之瑞也 魏晉以後作者非一便為実
録無復疑似荊楚記云南方家結縷穿七孔
針或金銀鍮石為針設瓜果於中庭以乞
巧有憘子網其瓜上則以為得淮南子云豊
水十仞金針投之即見其形乃有舊事 宋孝

武七夕詩云秋風發離顏明月照雙心偕歌
有遺調別歎無殘音開庭鏡天路餘光可
不臨沿風披弱縷迎暉貫玄針則非全又
兼用鐵案論語夫子之言性与天道不
可得聞或當由此典誥致闕至如風土所録
乃有禱祈孔聖人云仁之禱久矣且子夏云
死生有命富貴在天是則脩短榮賤分定
已久恐非造次之間所能請謁後之君子覧
者擇焉　附説曰案盂蘭盆経云目　連

見其亡母生餓鬼中皮骨連柱目連悲哀

即鉢盛飯往餉其母食未入口化成火炭

遂不得食目連大叫馳還白佛〻言汝母罪

根深重非汝一人力所奈何當須十方衆僧

威神之力吾今當說救濟之法佛告目連

七月十五日當為七世父母厄難中者具飯百

味五菓盡世甘美以着盆中供養十方大德

佛勅十方衆僧皆為施主家呪願七世父母

行禪定意然後食初受盆時先安佛塔

前衆僧咒願竟便自受食是時目連其母即於是日得脫一切餓鬼之苦目連白佛未來世佛弟子行孝順者亦應奉盂蘭盆供養佛言大善故今世因此廣爲花飾乃至刻木剖竹怗鑞剪綵摸華葉之形極工巧之妙春秋宣十年傳子文曰鬼猶求食若敖氏之鬼不其餒而注云餒餓也襄廿年傳寗惠子曰猶有鬼神吾有餒而已不來食矣注亦云餒餓也吾鬼神有如自餒餓也吾而已不

來從汝享食大湼槃經云餓鬼衆生飢渴
士所逼於百千歲未曾得聞漿水之名遇
斯飢渴即除是則儒書內典餧餓一義以佛
力能轉故雜譬喻經云若一法言消須弥
山大湼槃又云恒河清流实非火也汝以巔
到相故四月十五日僧衆安居至此日限滿
以後名為自恣盆經云歡憘日僧自恣日
以百味飯食安盂蘭盆中十方自恣僧
咒願便使現在父母壽命百年无一切苦惱

之患七世父母離餓鬼苦大涅槃又云如秋月十五日夜清淨圓滿无諸雲翳一切衆生无不瞻仰後呂佛為阿闍世王八月愛三味故於此時癸懇重心求轉障耳

玉燭寶典卷第七

玉燭寶典卷第八

八月仲秋第八

禮月令曰仲秋之月日在角昏牽牛中旦觜觿中 鄭玄曰仲秋者日月會於壽星而斗建酉之辰 律中南呂 仲秋氣至南呂之律應高誘曰陽氣內藏陰呂於陽任其成功也 盲風至鴻鴈來玄鳥歸羣鳥養羞 盲風疾風也 玄鳥燕也 歸謂去蟄也凡鳥隨陽者不以中国為居也羞謂所食也 夏小正九月丹鳥羞白鳥說曰丹鳥也者謂丹良也白鳥也者謂閩蚋也其謂之鳥也重其養也有翼者為鳥養者不盡食也 二者文異羣鳥丹良未聞孰是高誘曰羣鳥養進其毛羽以禦寒也 淮南子時則云羣鳥翔高誘曰 羣鳥肥盛試其羽翼而高翔々者六翮不動也 天子

居總章太廟西堂當太室者是月也養衰老授几杖行麋粥飲食助老氣也行猶賜也乃命司服具飭衣裳文繡有恒制有大小度有短長此謂祭服也文謂畫也祭服之制畫衣而繡裳衣服有量必循其故此謂朝宴及他服也冠帶有常日制衣服而作之也命有司申嚴百刑斬殺必當毋或枉撓枉撓不當反受其殃申重也當謂值其罪之也乃命宰祝循行犧牲視全具案芻豢瞻肥瘠察物色必比類量小大視長短皆中度五者備當上帝其饗於鳥獸肥充之時宜省羣牲也養牛羊曰芻犬豕曰豢五者謂所

視也所案也所瞻也所察也所量也王肅曰草養曰蒭穀養曰豢之也天子乃難以

達秋氣此難〻陽氣也陽暑至此不衰害亦將及人所以及人者陽氣左行此月宿直昴畢亦得

大陵積尸之氣〻〻佚則厲鬼亦隨而行於是亦命方相氏帥百隸而難之王居明堂礼曰仲秋九門磔禳以

發陳氣禦止疫之者耳也以犬嘗麻先薦寢廟麻始熟也可以

築城郭建都邑穿竇窖脩囷倉為民將入物當藏也

穿竇窖者入地堕曰竇方曰窖王居明堂礼仲秋命庶民畢入于室曰時殺將至毋罹其灾乃命有

司趣民收斂務畜菜多積聚始為禦冬之備者也

乃勸種麥毋或失時其有失時行罪毋疑

麥者接絶續乏之穀尤重之也日夜分雷乃始收蟄蟲坏戶

殺氣浸盛陽氣日衰水始涸雷始收聲在地中動內物也坏益也蟄蟲益戶謂稍小之也涸竭也此甫八月中雨氣未止而云水竭非也周語曰辰角見而雨畢天根見而水涸又曰雨畢而除道水涸而成梁辰角見九月本也天根見九月末也王居明堂礼季秋除道致梁以利農之者也

日夜分則同度量平權衡正鈞石角斗甬易關市來商旅納貨賄以便民事四方來集遠鄉皆至則財不匱上無乏用百事乃遂易開市謂輕其稅使民利之商旅賓客也遺亦乏遂猶成之也凡舉大事毋逆大數必順其時慎因其類事謂土功合諸侯舉兵衆也季夏禁之孟秋始祀伐此月築城郭季秋教田獵是以於中為之戒之也

仲秋行春令秋雨

不降卯之氣乘之也卯宿直房心々為大火草木生榮應陽動也国

乃有恐以火訛相驚行夏令則其国乃旱蟄虫

不藏五穀復生午之氣乘之也行冬令則風災

數起子之氣乘之也北風殺物者也收雷先行先猶蚤也冬主閉藏草木

木蚤死寒氣盛也蔡雍中秋章句曰今歷

中秋白露節日在軫六度昏明中星去

日百五度斗廿一度中而昏奎五度中而

明盲風至風之恠者也秦人謂藜風為

盲風也今案淮南子八風西方曰飂風注云兌氣所生一日閶闔即此風之也群鳥養

羞々者進食此其類也夏小正曰丹鳥羞白鳥是月陰氣始閉故傳曰丹鳥氏司閉也言丹鳥以是月養羞故以記閉也天子居総章大々廟々者酉上之堂文繡有恒織成曰文刺成曰繡陽氣初胎於酉故八月薺麦應而生也通四方之財謂之商旅客也龜貝金玉之屬曰貨布帛魚鹽之屬曰賄　右章句為釋月令詩鄁風曰匏有苦葉濟有深渉毛傳曰匏謂之瓠濟渡也鄭箋云匏葉苦而渡處

謂八月時陰陽交會始可以為婚礼納采問名之也 詩豳風曰八月萑葦 毛傳曰薍為萑葭為葦豫畜萑葦可以為曲也 又曰八月載績載玄載黃我朱孔陽為公子裳 載績絲事畢而麻事起玄黑而又赤朱深纁陽明祭服玄衣纁裳鄭箋云凡染者春暴練夏纁玄秋染黃為公子裳厥序千其所貴為說之者 八月其穫 穫禾可穫 八月剝棗 剝擊 八月斷壺 瓠也 尚書堯典曰分命和仲宅西曰昧谷 孔安國曰昧冥也日入于谷而天下冥故曰昧谷此居治西方之官掌秋天之政也 平秩西成 秋西方萬物成其政助成物也 平序 宵中星虛以殷中秋 宵夜也春言日秋言夜互相備也虛玄武之中星亦言七星皆以秋分日見以正三秋者也 鳥獸

毛毨 蘇蕎反又星弥反毨理也毛更生整理 尚書堯典曰八月西

巡守至于西岳如初 孔安国曰西岳花山 周官天官下

曰司裘仲秋獻良裘乃行羽物 鄭玄曰良善也

仲秋鳥獸毛毨因其良時而用之鶉鷂小鳥鶉爵之屬也 周官春官下曰

曰籥章掌仲秋夜迎寒亦如之 鄭玄曰迎寒以夜求

諸陰也上有中春晝擊土鼓以迎暑故云亦如之者也 周官夏官上曰

大司馬掌中秋教治兵如振旅之陣辨旗

物之用各書其事與其號焉 鄭玄曰書當為畫事也號也

皆畫以雲氣鳥也 遂以獮田如蒐之法羅弊致禽

以祀祊秋田為獮〻殺也羅弊罔止也秋田主用罔中殺者多也皆殺而罔止祊當為方聲之誤秋田主祭四方報成万物之也禮王制曰八月西巡守至于西岳如南巡之禮周書時訓曰白露之日鴻鴈来又五日玄鳥歸又五日群鳥養羞鴻鴈不来遠人背畔玄鳥不歸室家離散群鳥不養君臣驕慢秋分之日雷乃始收又五日蟄虫附戶又五日水始涸雷不始收諸侯淫泆蟄虫不附民靡有賴水不始涸介虫為害禮夏小正曰八月剥

辰蓄辰之時也亥核也亥也者黑也核也者

若緑色然婦人未嫁者衣之剥棗剥也者

取也栗零零也者降也零而後取之故不

言剥也丹鳥羞白鳥丹鳥者謂丹良白鳥

者謂閩蚋也今案古今亜魚注云螢火一名丹良一名丹鳥腐草為之也今按蚊蚋也

其謂之鳥也重其養者也有翼者為鳥

羞也者進也不盡食也辰則伏辰也者謂

星也伏者入而不見駕鳥為鼠泰中則旦

易通卦驗曰兑西方也主秋分日入白氣出

直兌此正氣也氣出右方物不生氣出左

則肅害人鄭玄曰秋分之右白露之地左寒露之地也兌主八月其所生物唯蓄亏麦白露始發故使万物不生寒露氣假盛兌氣失位肅則為害之也易通卦驗

曰白露雲氣五色精列上堂鷹祭鳥鷰

子去室鳥雌雄別鄭玄曰雲氣五色象物皆成盡氣假精列上堂始避寒也鷹將食鳥先以祭也鷰子去室不復在升習飛騰鳥雄雌別生學之氣止也晷長

六尺二寸八分黃陰雲出南黑北黃白露於離值九三九三艮爻故北黃辰在代得乾氣乾居上故南黑也

秋分涼慘雷始收聲

鳥擊玄鳥歸閶闔風至故藏鷙鳥鷙鳥之居閶闔藏万物

之風也晷長七尺二寸四分白陰雲出南黃

北白秋分於兌值初九初九爻文為南黃猶兌故北白之也詩紀歷樞曰

酉者老也万物衰枝葉槁尚書考靈曜

曰仲秋日出於卯入於酉須女四度中而

昏東壁十一度中而明春秋元命杜於

酉々者老也物收斂宋均曰物壯健極則老々則當斂律中

南呂南呂者任紀紀法也言物皆任法脩成者也春秋元

命苞曰金生水子為母候書曰胥中星

虛以殷仲秋宋均曰水金之子也子為母候故水精虛當秋分金用事而昏中

以為將時之表也宵夜也分為夜者以當日入以後故之者謂秋孝經援神契
曰秋分物類強宋均曰強猶成孝經援神契曰虛
○中秋分效獲禾報社宋均曰社為土主能吐生百穀祭報其功
尒雅曰八月為壯李巡曰八月万物成歎刑體斷故曰壯也孫炎曰物実完壯而
勁成也尚書大傳曰秋祀柳穀花山貢兩偩之
樂焉鄭玄曰八月西巡狩祭柳穀之氣于花山柳聚也齊人語也秋伯之樂
舞蔡俳其歌聲比小謠曰苓落秋伯秋官士也皋陶
掌之蔡猶衰俳始也言物之始衰者也和伯之樂舞玄鵠其歌
聲此中謠石曰歸来和伯和升之後玄鵠言象物得陽鳥之南也

歸來言反其本也史記律書曰南呂言陽氣之旅人藏也淮南子時則曰仲秋之月招搖指酉八月官尉其樹柘高誘曰尉武官也是月治兵故官尉傳曰羊舌大夫為中軍尉柘說未聞也京房占曰秋分兑王昌闔風用事人君當釋鍾鼓之縣琴瑟不御正在西方白虎通曰八月律謂之南呂何南者任也言陽氣尚有任生薺麥也故陰拒之風土記曰鳴鶴戒露注云白鶴也此鳥性儆至八月白露降流於草葉上適々有聲即

相徵移從所宿處有憂害也崔寔四民月
令曰八月筮擇月節後良日祠歲時
常所奉尊神前期七日舉家毋到喪家
及產乳家少長及執事者悉齊案祠
薄掃滌務加謹潔是月也以祠泰社祠日
薦黍豚于祖禰厥明祀冢如薦麥魚
暑小退命幼童入小學如正月焉涼風
戒寒趣練縑帛染采色擘綿治絮制
新浣故及韋履賤好豫買以備隆冬栗

烈之寒々是月八日可采車前實烏頭天雄及王不留行今案本草王不留行味甘平主治金創止血久服輕身能老增壽二月八月採注云葉似酸漿子似松子而大黑色也是月也可納婦詩云將子无怒秋以為期案易曰帝乙歸妹言陽嫁女易歸妹八月之時之也可斷瓠作蓄瓠中有实以養睹致肥其辦以燭致明者也乾地黃作末都列雀華及薑芟收韭菁作擣虀今案通俗文曰淹韭曰虀祖奚反可乾葵収豆藿種大小蒜芥凡種小大麦得白露節可種薄田麦者陰稼也忌以日中種之其道自然若燒黍穄則害瓠者也秋分種中田後十日

穜美田唯穬早晚無常得涼燥可　上角

弓弩繕治繁正今案詩小雅騂々角弓偏其反矣毛傳騂々調利不善紲檠乃用則翩然而反之也縳徽弦遂以習射施竹木弓

及弧糴種麥及黍木弓謂之弧音孤也今案禮内則曰男子設弧於門左注云示有事於武也又曰射人以桑弧蓬矢六射天地四方注云男子所有事也弧即弓之別名之

附說曰世俗八月一日或以朱墨點小兒頭名為天灸以厭疾也案黃帝素問有灸經史記倉公傳灸齲齒史游急就章云灸刺和藥趙壹荅皇甫規書云灸両

腠瘡隤王導伏主度並有灸詩灸皆用艾曰佟久矣故莊子故馬小童謂黃帝曰熱艾究其聚氣雄黃亦云燔金勢艾以灸其聚氣令以點為灸直取其名又續齊諧記弘農鄧紹八月旦入花山採藥見一童子執五綵囊兼取栢葉上露露皆如珠滿囊紹問何用云赤松先生取以明目言終便失所在故今人常以八月旦作明眼囊荊楚記則云錦綵或以金薄為之遞相餉遺安案詩

載々載黃戧朱孔陽月令文繡有恒皆在
此月或可類如剪製刀尺殘餘禮有槃革
擊然之事曰為此物耳是月白露雖濃猶
未凝房故風土記云流於草葉適々有聲每
且恒妻易為採取仙童所向便覺如珠志
怪則云囊似蓮花內有青鳥直人於俗忽
復符同後來乃以拭面云令宍理柔滑實
驗如此其祠杜盛於仲春者秋物盡盛故詩
周頌良耜云秋冬報社稷下云煞時犉牡

有角餘昨恙以貢遺里閭陳平為社宰分宍甚均即其義也此會也擲教於神前以教銅為之形如小鈴教者猶如教令擲法一俯一仰便成吉徵也卜来歲豐儉或折竹筳以占之離騷云索瓊茅以筳篿命靈氛為余占之王逸注云楚人折竹結草以卜謂為篿也字林云莛筳也大丁反漢世賜大臣羊酒以助衰氣月令仲秋養衰老行糜粥飲食又云陽氣日衰故須助耳

玉燭寶典卷第八

卷九原缺